



PAULA NORA SEEGY

presenta

ANDREA BOYER

GESTO E MANIERA

a cura di

**MANUELA ACCINNO
MATTEO PACINI**

1 MARZO/ 7 APRILE 2018

OPENING

GIOVEDÌ 1 MARZO 2018, ORE 18.30

ARTESPRESSIONE - Via della Palla 3 - Milano

Per la stagione espositiva 2018, la galleria ARTESPRESSIONE di Paula Nora Seegy dedica ampio spazio ad **ANDREA BOYER** (Milano 1956), con due mostre, distinte ma dialoganti, dedicate al disegno e alla fotografia, mezzi espressivi privilegiati dall'artista milanese:

- **IL DISEGNO: "Gesto e maniera" in mostra dal 1 MARZO al 7 APRILE 2018.**
- **LA FOTOGRAFIA: "Nudi" in mostra dal 3 al 24 MAGGIO 2018 (seguirà comunicato stampa dedicato).**

Giovedì 1 marzo 2018, a partire dalle ore **18.30**, **Artespressione** è lieta di presentare "**GESTO E MANIERA**", mostra a cura di **Matteo Pacini** con la collaborazione di **Manuela Accinno** e testo critico di **Andrea Dusio**, in cui prenderanno posto un nutrito corpo di opere realizzate a matita su cartone Schoeller dall'artista considerato *una delle eccellenze del disegno italiano* (Carlo Franza).

COMUNICATO STAMPA

Da quando nel 1991 Boyer è invitato da Giovanni Testori a tenere la sua prima mostra personale di disegni e incisioni alla *Compagnia del Disegno* di Milano, le sue opere sono state esposte in mostre personali e collettive in importanti gallerie pubbliche e private in Italia e all'estero.

Lento, dolce, inesorabile come un muschio o un lichene, è Madame Ombra la vera governante, padrona e regina della fantasia di Boyer. [...] Nessuna quantità luminosa, per quanto possente e infinita essa sia riuscirà mai a distruggere la realtà dell'ombra [...] Ora, è proprio dentro questa quotidiana verità che Boyer mette in azione i delicatissimi strumenti della sua passione: quelli propri alla tecnica incisoria e quelli propri alle tecniche del disegnare e del dipingere. Li mette in azione, li muove, per vivere quella verità, per verificarla; e, attraverso la verifica, esprimerla.”.

(Giovanni Testori)

Il titolo della mostra presso la galleria Artespressione è un chiaro riferimento all'abilità dell'artista nell'indagare appieno, grazie al suo sguardo attento e alla maestria nell'uso della tecnica, le manifestazioni umane nella loro molteplicità.

Di accademico e manieristico, nel senso deteriore del termine, c'è ben poco nelle opere di Boyer poiché l'esercitazione formale di una tecnica pregevole è messa a servizio di uno sguardo profondo e intimo sull'uomo. Attraverso il suo filtro Boyer fa trapelare un'umanità scevra da ogni artificio, i cui risvolti meno contaminati e le singole peculiarità sono immortalate con minuziosa precisione.

Nessun estetismo fine a se stesso quindi, il gesto e la maniera di Boyer sono una macchina, un congegno transitivo azionato per catturare ed esibire quanto più io e quanta più realtà possibile.

Le opere di Andrea Boyer saranno in mostra presso gli spazi della galleria Artespressione, al primo piano di via della Palla 3 fino al 1 aprile 2018.



Senza titolo, grafite su carta 37 x 40 cm

Informazioni:

artespessione@gmail.com

0039 329 9648086